
CATALUNYA CIUTAT

JORNADA DE ERASMUS INCOMING
EN LA EASD DE VIC

7 ABRIL 2016

Programa

09:30

Llegada a la Escuela.
Bienvenida y presentación de la jornada. Desayuno.

10:15

Workshop “Mr Potato” a cargo de Miquel Fernández Gras,
dissenyador y ilustrador. (Plató)

12:30

Workshop “Pentagrama, sonido sobre el plano”
a cargo de Quim Marín, director de Arte. (A.21)

13:30

Comida en el restaurante El Gravat.

15:00

Workshop “Pentagrama, sonido sobre el plano”
Realización de las propuestas personales. (A.21) 17:00 Presentación
y comentario de los resultados.

18:00

Salida hacia Barcelona

Mr. Potato

La actividad *Mr. Potato* se inicia con una breve introducción a las respuestas expresivas propias del lenguaje facial, ya sean espontáneas o sociales. Comunicadores, artistas, diseñadores, creativos en general, pero no exclusivamente, reconocen y utilizan estos signos no verbales para proyectar nuevos relatos emocionales, para comprender mejor a sus interlocutores, para captar aquello que, a menudo, las palabras no dicen. El rostro como un auténtico amplificador de las emociones.

El taller pretende incidir en los indicadores y señales del lenguaje facial, entendido este como un código visual complejo. Permite reconocer, en las imágenes fotográficas, la voluntad comunicativa de las expresiones resultantes de la combinación de diferentes fragmentos. Observamos, en el rostro, un teatro de expresiones, a menudo, de difícil descodificación.

Una vez expuesto el contenido y el objetivo del workshop, se propone una determinada dinámica de trabajo para poder ser operativos y, al mismo tiempo, crear el ambiente creativo deseado.

La actividad propone la realización de un conjunto de fotografías en primer plano del rostro de los estudiantes. Diferentes expresiones faciales que representen estados de ánimo, emociones variadas. Se imprimirán los resultados a tamaño natural y de estos se extraen las características que identifiquen mejor una respuesta expresiva. Estos retales son intercambiados entre los participantes de manera que se consigue una amplia y variada muestra de recursos comunicativos a partir de los cuales construimos un segundo nivel de expresiones. Es en este momento del proceso que tomamos consciencia del lenguaje no verbal del rostro, el bloqueo o desbloqueo de la comunicación inicial, atendiendo a las características de determinadas piezas clave como atributos de este amplificador-proyector de emociones que es el rostro humano.

Para poder observar el resultado de una manera colectiva, se realizará un gif animado.



Pentagrama, sonido sobre el plano

El lenguaje musical visto desde una perspectiva gráfica. El lenguaje es una expresión sonora. El ser humano, gracias al lenguaje inventó los símbolos y es capaz de desarrollar ideas abstractas, pensar sobre cosas que no existen.

En este workshop aunaremos estos dos lenguajes en un cartel.



Miquel Fernández

Es ilustrador, diseñador y profesor de la Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. Es colaborador habitual de la revista satírica *El Jueves*, donde muestra su mirada más crítica y humorística sobre la actualidad. En su trayectoria profesional ha colaborado con diferentes publicaciones, como son: *Zero Còmics*, *BF*, *Amaníaco*.... y es colaborador habitual de *El Diari de Barcelona*, *El Periódico* i *Ara*.

www.pinterest.com/fergras

Quim Marín Marín

Director de arte, diseñador gráfico y creativo publicitario con 20 años de experiencia profesional. Recientemente ha creado su propio estudio de diseño, Quim Marin Studio, donde se conjugan sus dos facetas preferidas del diseño: el branding y el cartelismo. Sus trabajos se puede ver por todo el mundo, EEUU, Japón, Reino Unido, Qatar, Canadá, Alemania...

También ha tenido la ocasión de ofrecer charlas, en el mes del diseño en Chile, para Adobe en Barcelona y varias para la escuela de Arte y superior de diseño de Vic.

quimmarin.com

CATALUNYA CIUTAT

JORNADA DE ERASMUS INCOMING
EN LA EASD DE VIC

7 ABRIL 2016