

DADES PERSONALS

Nom		Cognoms	
DNI/NIF/Passaport			
Telèfon		Adreça electrònica	

DADES ACADÈMIQUES

Centre	ESDAP Catalunya	Campus	
Estudis	Ensenyaments Superiors de disseny	Especialitat	

Assignatures sol·licitades

Bloc	Nom de l'assignatura	Crèdits	Marcar amb X (alumnat)	Validat per la Comissió de coordinació de Reconeixements i validació
Bloc 1	Pràctiques professionals	8		
Bloc 1	Entorn professional i econòmic del disseny	6		
Bloc 1	Gestió del disseny	6		
Bloc 2	Optativa/es de tallers d'aplicacions tècniques i recursos	3		
Bloc 2	Optativa/es de tallers d'aplicacions tècniques i recursos	3		
Bloc 3	Optativa/es de tallers d'aplicacions tècniques i recursos	3		
Bloc 3	Optativa/es de tallers d'aplicacions tècniques i recursos	3		
Bloc 3	Optativa de projectes monogràfics d'interdisciplinarietat	6		
Bloc 3	Optativa de projectes monogràfics d'especialitat	6		
Bloc 3	Optativa/es de teoria, crítica i humanitats	4		
Bloc 3	Optativa/es de teoria, crítica i humanitats	4		
TOTAL		ECTS		

DECLARACIÓ JURADA DEL SOL·LICITANT

Jo, _____, amb DNI/NIE/passaport número _____

declaro que la informació i les dades aportades, així com la documentació adjunta són certes.

Lloc i data _____

Signatura del sol·licitant,

BLOC 1: EXPERIÈNCIA LABORAL

1.1. TREBALL A COMPTE D'ALTRI

La documentació que cal presentar si es treballa per compte d'altri (cal presentar-los tots):

1. Informe de vida laboral, original i actualitzat, expedit per la Tresoreria General de la Seguretat Social o la mutualitat laboral, o full de serveis o certificat de l'administració corresponent.
2. Certificat de l'empresa o empreses, de l'entitat o entitats legalment constituïdes, on consten, de manera detallada, les tasques o activitats realitzades i el temps de dedicació, o el contracte de treball si la descripció del lloc de treball és clara, sempre que es considerin parcialment o totalment relacionades amb els ensenyaments superiors que cursa.

1.1.1. Treball a compte d'altri totalment relacionades

Relació d'empreses o entitats legalment constituïdes	Dates		Dies	Hores <i>dies x 5,7</i>	Evidència <i>Numereu el document</i>
	Inici	Final			

Si la taula no us permet posar totes les entrades, torneu a imprimir aquesta pàgina i afegiu-la al final amb la resta.

TOTAL h casella 111

1.1.2. Treball a compte d'altri parcial relacionades

Relació d'empreses o entitats legalment constituïdes	Dates		Dies	Hores <i>dies x 5,7</i>	Evidència <i>Numereu el document</i>
	Inici	Final			

Si la taula no us permet posar totes les entrades, torneu a imprimir aquesta pàgina i afegiu-la al final amb la resta.

TOTAL h casella 112

1.2. TREBALL A COMPTE PROPI

La documentació que cal presentar si es treballa per compte propi (cal presentar-los tots):

1. Informe de vida laboral, original i actualitzat, expedit per la Tresoreria General de la Seguretat Social, o fulls de cotització com autònom/a corresponents al temps que es vol acreditar.
2. Epígraf del IAE en què es duu a terme l'activitat, sempre que es consideri parcialment o totalment relacionada amb els ensenyaments superiors que cursa.
3. Declaració jurada on consti, de manera detallada, les tasques o activitats realitzades i el temps de dedicació, sempre que es considerin parcialment o totalment relacionades amb els ensenyaments superiors que cursa.

1.2.1. Treball a compte propi totalment relacionades

Relació d'empreses o entitats legalment constituïdes	Dates		Dies	Hores <i>dies x 5,7</i>	Evidència <i>Numereu el document</i>
	Inici	Final			

Si la taula no us permet posar totes les entrades, torneu a imprimir aquesta pàgina i afegiu-la al final amb la resta.

TOTAL *casella 121*

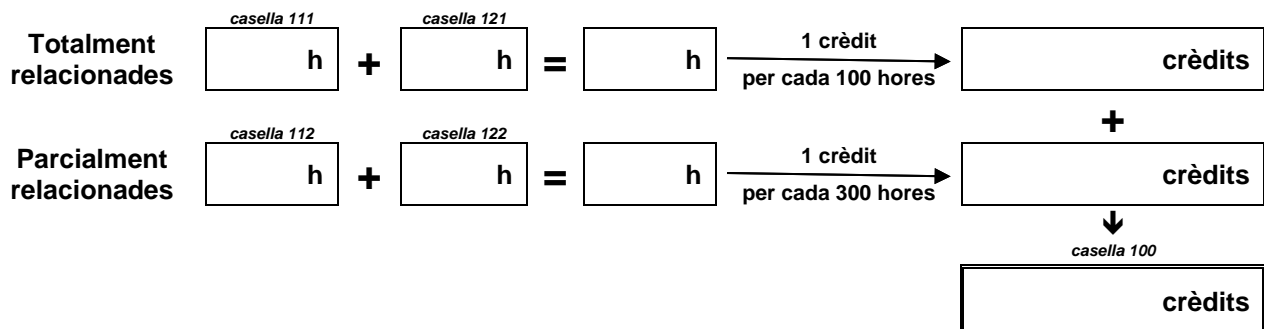
1.2.2. Treball a compte propi parcialment relacionades

Relació d'empreses o entitats legalment constituïdes	Dates		Dies	Hores <i>dies x 5,7</i>	Evidència <i>Numereu el document</i>
	Inici	Final			

Si la taula no us permet posar totes les entrades, torneu a imprimir aquesta pàgina i afegiu-la al final amb la resta.

TOTAL *casella 122*

TOTAL DEL BLOC 1



BLOC 2: EXPERIÈNCIA ARTÍSTICA

- **Títol Superior de Disseny**

Participació en certàmens, premis rebuts, etc.

La documentació que cal presentar és:

1. Programa o catàleg de l'obra, exposició, etc. amb evidències de participació individual, en equip o de direcció si s'escau, així com la descripció dels continguts per tal de poder-ne valorar la relació amb els ensenyaments superiors que cursa.
2. Acreditació de la participació en certàmens i concursos amb evidències de la participació individual, en equip o de direcció si s'escau, així com de la descripció dels continguts per tal de poder-ne valorar la relació amb els ensenyaments superiors que cursa.
3. Certificat de l'entitat organitzadora del premi amb evidències de la participació individual, en equip o de direcció si s'escau, així com la descripció dels continguts per tal de poder-ne valorar la relació amb els ensenyaments superiors que cursa.
4. Exemplars de publicacions, conferències, etc.

En la documentació dels casos 1, 2 i 3 cal que a l'evidència o el certificat hi consti:

- Nom de la persona interessada.
- Nom de l'obra / premi / concurs
- Període en dates de l'actuació.
- Lloc/s
- Entitat

2.1. Treball individual

S'assignarà el nombre de crèdits segons la següent taula:

Rellevància del projecte	Context d'escola E	Àmbit local L	Àmbit nacional N	Àmbit internac. I
Per impartir una conferència de Disseny en un congrés, curs o seminari	1	1	2	3
Per organitzar un congrés, curs o seminari de Disseny	1	1	2	3
Per un premi o participació en un esdeveniment* relacionat amb un projecte de Disseny	1	2	3	4
Per la publicació d'un article en una revista de Disseny o un capítol	1	1	2	3
Per la publicació d'un llibre propi de projectes de Disseny		2	3	4
Per organitzar un esdeveniment* relacionat amb un projecte de Disseny	1	2	3	4

* *Exposició, muntatge efímer, biennal, concursos, desfilada, ...*

Relació de projectes	Any	Àmbit <i>E=Escola L=Local N=Nacional I=Internacional</i>	Crèdits	Evidència <i>Numereu el document</i>

Si la taula no us permet posar totes les entrades, torneu a imprimir aquesta pàgina i afegiu-la al final amb la resta.

TOTAL

cr.

casella 210

2.2. Treball integrant part d'un equip

S'assignarà el nombre de crèdits segons la següent taula:

Rellevància del projecte	Context d'escola E	Àmbit local L	Àmbit nacional N	Àmbit internac. I
Per impartir una conferència de Disseny en un congrés, curs o seminari	0,5	0,5	1	2
Per organitzar un congrés, curs o seminari de Disseny	0,5	0,5	1	2
Per un premi o participació en un esdeveniment* relacionat amb un projecte de Disseny	0,5	1	2	3
Per la publicació d'un article en una revista de Disseny o un capítol	0,5	0,5	1	2
Per la publicació d'un llibre propi de projectes de Disseny		1	2	3
Per organitzar un esdeveniment* relacionat amb un projecte de Disseny	0,5	1	2	3

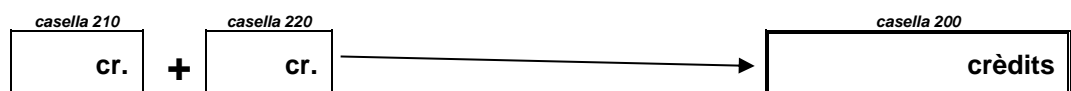
* Exposició, muntatge efímer, biennal, concursos, desfilada, ...

Relació de projectes	Any	Àmbit <i>E=Escola L=Local N=Nacional I=Internacional</i>	Crèdits	Evidència <i>Numereu el document</i>

Si la taula no us permet posar totes les entrades, torneu a imprimir aquesta pàgina i afegiu-la al final amb la resta.

TOTAL **cr.** casella 220

TOTAL DEL BLOC 2



BLOC 3: ALTRA FORMACIÓ NO REGLADA

Cursos duts a terme, totalment relacionats amb els estudis que cursa, que no comporten l'obtenció d'un títol amb valor acadèmic.

S'atorga 1 crèdit per cada 50 hores de formació.

Documents a presentar:

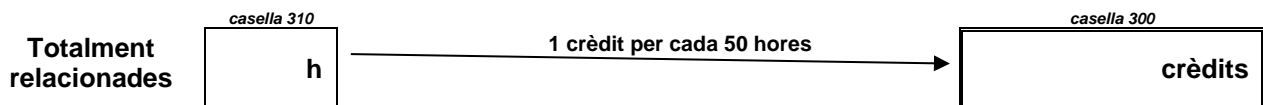
1. Certificats dels cursos amb identificació de l'empresa o entitat legalment constituïda que l'imparteix, amb indicació de la durada i contingut d'aquests.

Relació de centres i estudis totalment relacionats	Any	Hores	Evidència <i>Numereu el document</i>

Si la taula no us permet posar totes les entrades, torneu a imprimir aquesta pàgina i afegiu-la al final amb la resta.

TOTAL h casella 310

TOTAL DEL BLOC 3



TOTAL DE CRÈDITS

