

Rúbrica d'avaluació del Treball Final d'Estudis Curs 2019 – 2020 (Adaptació COVID'19)

Resultats obtinguts 60%	Críteris	Exemplar= 10 a 9	Competent= 8,9 a 7	Parcialment competent= 6,9 a 5	Limitat= 4,9 a 2,5	Insatisfactori= 2,4 a 0
	<p>1</p> <p>Presentació i introducció formal del treball 6% (*guia TFE apartat 2.3.1.)</p>	<p>Presenta el treball de forma molt idònia: l'índex inclou totes les parts requerides a la guia, apartat 2.3.; organització molt bona dels continguts; bona maquetació que facilita la seva lectura. El treball és molt clar, atractiu i ordenat.</p> <p>Introdueix sintèticament molt bé el tema del treball, justifica de forma molt idònia el tema escollit i demostra el seu interès i importància.</p> <p>Concreta molt bé el context on situa el treball i demostra que hi ha aprofundit molt.</p> <p>Demostra l'interès de la metodologia seguida i les conclusions aconseguides a la recerca prèvia de forma molt precisa i sintètica.</p> <p>Escull molt bé les paraules clau d'interès i de referència que millor defineixen el concepte i la idea del seu projecte de disseny.</p> <p>El lèxic i la terminologia específica emprats són molt precisos i molt adequats. El Treball està escrit amb una perfecta ortografia i gramàtica.</p>	<p>Presenta el treball de forma idònia: l'índex inclou totes les parts requerides, seguint la guia, apartat 2.3.; organització bona dels continguts; maquetació que facilita la seva lectura. El treball és clar i ordenat.</p> <p>Introdueix sintèticament bé el tema del treball, justificant de forma idònia el tema escollit i demostra el seu interès.</p> <p>Concreta molt bé el context on situa el treball i demostra que hi ha aprofundit.</p> <p>Demostra l'interès de la metodologia seguida i les conclusions aconseguides a la recerca prèvia sintèticament.</p> <p>Escull bé les paraules clau d'interès i de referència que defineixen el concepte i la idea del seu projecte de disseny.</p> <p>El lèxic i la terminologia específica emprats són precisos i adequats. El Treball està escrit amb una bona ortografia i gramàtica.</p>	<p>Presenta el treball de forma correcta: l'índex inclou totes les parts requerides, seguint la guia, apartat 2.3.; organització suficient dels continguts.</p> <p>Introdueix sintèticament el tema del treball, justificant de forma suficient el tema escollit i demostra parcialment el seu l'interès.</p> <p>Concreta correctament el context on situa el treball i demostra parcialment que hi ha un cert grau d'aprofundiment.</p> <p>Demostra l'interès de la metodologia seguida i les conclusions aconseguides a la recerca prèvia sintèticament.</p> <p>Escull algunes paraules clau d'interès i de referència que defineixen correctament el concepte i la idea del seu projecte de disseny.</p> <p>El lèxic i la terminologia específica emprats són en gran part correctes. El treball escrit no presenta grans incorreccions ortogràfiques i gramaticals.</p>	<p>Presenta el treball de forma suficient, però l'índex conté algunes mancances en les parts requerides a la guia, apartat 2.3.</p> <p>Introdueix el tema del treball de forma confusa, justificant de forma insuficient el tema escollit i demostra molt parcialment el seu l'interès.</p> <p>Concreta insuficientment el context on situa el treball i no hi ha grau d'aprofundiment.</p> <p>Demostra de manera molt poc sintètica i amb poques evidències de la metodologia seguida i les conclusions aconseguides a la recerca prèvia.</p> <p>Escull poques paraules clau d'interès i de referència que defineixen parcialment el concepte i la idea del seu projecte de disseny.</p> <p>El lèxic i la terminologia específica emprats són en gran part incorrectes o tenen un nivell poc precís. El treball escrit presenta incorreccions ortogràfiques i gramaticals.</p>	<p>Presenta el treball de forma insuficient, amb mancances importants en gran part de les parts requerides a la guia, apartat 2.3. Presenta una organització molt confusa dels continguts.</p> <p>Introdueix el tema del treball de forma confusa i/o incomprendible. No justifica el tema escollit ni demostra cap aspecte del seu possible interès.</p> <p>No concreta el context on situa el treball o és incoherent. No demostra cap aprofundiment.</p> <p>Demostra de manera molt poc sintètica i amb poques o cap evidència de la metodologia seguida i les conclusions aconseguides a la recerca prèvia.</p> <p>Escull paraules clau que no tenen interès i que no són de referència per definir correctament el concepte i la idea del seu projecte de disseny.</p> <p>El lèxic i la terminologia específica emprats són en gran part incorrectes o gens precisos. El treball escrit té moltes incorreccions ortogràfiques i gramaticals.</p>

Críteris	Exemplar= 10 a 9	Competent= 8,9 a 7	Parcialment competent= 6,9 a 5	Limitat= 4,9 a 2,5	Insatisfactori= 2,4 a 0
<p>2</p> <p>El concepte, la idea, la hipòtesis 12%</p> <p>(*guia TFE apartat 2.3.2.)</p>	<p>Elabora un molt bon marc teòric i conceptual. El fil argumental està molt ben seqüenciat, de manera lògica i molt entenedora.</p> <p>Detalla molt bé els objectius primaris i secundaris plantejats a la hipòtesi.</p> <p>Demostra gran creativitat en la hipòtesi en relació amb el tema, els objectius d'innovació, millora social, sostenibilitat i medi ambient.</p> <p>Defineix amb molta claredat el problema plantejat -briefing-.</p> <p>Identifica i descriu amb molta claredat el context sociocultural, l'emissor, els usuaris i la competència de la proposta.</p> <p>Presenta una idea de gran interès i rellevància dins del seu àmbit o sector.</p> <p>Mostra i sintetitza uns molt bons i adequats referents clau, pel seu TFE i argumenta molt bé perquè són significatius.</p>	<p>Elabora un bon marc teòric i conceptual. El fil argumental està seqüenciat de manera lògica i entenedora.</p> <p>Detalla bé els objectius primaris i secundaris plantejats a la hipòtesi.</p> <p>Demostra creativitat en la hipòtesi en relació amb el tema, els objectius d'innovació, millora social i/o sostenibilitat i medi ambient.</p> <p>Defineix amb claredat el problema plantejat -briefing-.</p> <p>Identifica i descriu amb claredat el context sociocultural, l'emissor, els usuaris i la competència de la proposta.</p> <p>Presenta una idea d'interès dins del seu àmbit o sector.</p> <p>Mostra i sintetitza uns bons i adequats referents clau del seu TFE i argumenta bé perquè són significatius.</p>	<p>Elabora un marc teòric i conceptual correcte. El fil argumental està seqüenciat i és suficientment entenedor.</p> <p>Detalla de forma bàsica però clara els objectius primaris i secundaris plantejats a la hipòtesi.</p> <p>Demostra poca creativitat en la hipòtesi en relació amb el tema, els objectius d'innovació, millora social i/o sostenibilitat i medi ambient. Plantejament molt convencional o obvi.</p> <p>Defineix suficientment amb certa claredat el problema plantejat -briefing-.</p> <p>Identifica i descriu parcialment el context sociocultural, l'emissor, els usuaris i la competència de la proposta.</p> <p>Presenta una idea amb algun interès dins del seu àmbit o sector.</p> <p>Mostra i sintetitza adequadament en algun dels casos, els referents clau del seu TFE i argumenta mínimament en alguns dels casos perquè són significatius.</p>	<p>No elabora un marc teòric i conceptual correcte. El fil argumental no està seqüenciat i és poc coherent.</p> <p>No té uns objectius clars ni els detalla. És confús.</p> <p>No hi ha evidències de creativitat en la hipòtesi en relació amb el tema, els objectius d'innovació, millora social i/o sostenibilitat i medi ambient. Respon només a clixés. No hi ha una aportació clara en l'àmbit del treball.</p> <p>No defineix suficientment el problema plantejat -briefing-.</p> <p>No identifica ni descriu amb coherència el context sociocultural, l'emissor, els usuaris, la competència de la proposta.</p> <p>Presenta una idea amb dubtós interès dins del seu àmbit o sector.</p> <p>No sintetitza de forma coherent els referents clau del seu TFE i argumenta erròniament perquè són significatius.</p>	<p>No elabora el marc teòric, no s'aplica o no troba un resultat. Es perd, hi ha incoherència entre el concepte, l'objectiu inicial i el resultat final.</p> <p>No té objectius o són molt poc comprensibles.</p> <p>No hi ha cap evidència de creativitat en la hipòtesi en relació amb el tema, els objectius d'innovació, millora social i/o sostenibilitat i medi ambient.</p> <p>El problema plantejat -briefing- no està definit i/o és molt confús.</p> <p>No identifica i ni descriu el context sociocultural, l'emissor, els usuaris, la competència de la proposta.</p> <p>No presenta cap idea amb interès dins del seu àmbit o sector.</p> <p>No sintetitza els referents clau del seu TFE i tampoc argumenta perquè són significatius.</p>

Críteris	Exemplar= 10 a 9	Competent= 8,9 a 7	Parcialment competent= 6,9 a 5	Limitat= 4,9 a 2,5	Insatisfactori= 2,4 a 0
<p>3</p> <p>Memòria descriptiva.</p> <p>Relació i coherència formal, funcional i simbòlica del projecte de disseny 12%</p> <p>(*Consulteu la guia TFE apartat 2.3.3.)</p>	<p>Presenta una descripció molt bona del projecte de disseny, amb una bona documentació segons consta al 2.3.3. de la guia de TFE (seguint també els subapartats específics de l'apartat 2.3.3 corresponen a l'especialitat i a la tipologia del projecte).</p> <p>En aquesta documentació dins de l'apartat 3 del TFE es justifiquen molt bé i de forma molt coherent les relacions entre la forma, la funció específica i la simbologia en totes les parts implicades en el projecte.</p> <p>Resol molt bé el funcionament i la funcionalitat de la proposta de disseny en l'escenari d'acció i el seu ús (temps, nombre d'usuaris) i en relació al context sociocultural i econòmic.</p>	<p>Presenta una descripció bona del projecte de disseny amb una bona documentació segons consta al 2.3.3. de la guia de TFE (seguint també els subapartats específics de l'apartat 2.3.3 corresponen a l'especialitat i a la tipologia del projecte).</p> <p>En aquesta documentació dins de l'apartat 3 del TFE es justifiquen bé i de forma coherent les relacions entre la forma, la funció específica i la simbologia en totes les parts implicades en el projecte.</p> <p>Resol bé el funcionament i la funcionalitat de la proposta de disseny en l'escenari d'acció i el seu ús (temps, nombre d'usuaris) i en relació al context sociocultural i econòmic.</p>	<p>Presenta una suficient descripció del projecte de disseny, amb una bona documentació segons consta al 2.3.3. de la guia de TFE (seguint també els subapartats específics de l'apartat 2.3.3 corresponen a l'especialitat i a la tipologia del projecte).</p> <p>En aquesta documentació dins de l'apartat 3 del TFE es justifiquen suficientment encara que amb alguns errors de coherència les relacions entre la forma, la funció específica i la simbologia en totes les parts implicades en el projecte.</p> <p>Resol parcialment el funcionament i la funcionalitat de la proposta de disseny en l'escenari d'acció i el seu ús (temps, nombre d'usuaris) i en relació al context sociocultural i econòmic.</p>	<p>Presenta una insuficient descripció del projecte de disseny. Segueix de forma insuficient la documentació segons consta al 2.3.3. de la guia de TFE (seguint també els subapartats específics de l'apartat 2.3.3 corresponen a l'especialitat i a la tipologia del projecte).</p> <p>En aquesta documentació dins de l'apartat 3 del TFE no es justifiquen suficientment i amb errors de coherència les relacions entre la forma, la funció específica i la simbologia en totes les parts implicades en el projecte.</p> <p>No resol el funcionament i la funcionalitat de la proposta de disseny en l'escenari d'acció i el seu ús (temps, nombre d'usuaris) i en relació al context sociocultural i econòmic.</p>	<p>No descriu el projecte de disseny. No segueix la documentació segons consta al 2.3.3. de la guia de TFE (seguint també els subapartats específics de l'apartat 2.3.3 corresponen a l'especialitat i a la tipologia del projecte).</p> <p>En aquesta documentació dins de l'apartat 3 del TFE no es justifiquen suficientment i de manera totalment incoherent o inexistent les relacions entre la forma, la funció específica i la simbologia en totes les parts implicades en el projecte.</p> <p>Resulta caòtic i incoherent, un cúmul de coses disperses i injustificades. No té en el funcionament i la funcionalitat de la proposta de disseny en l'escenari d'acció i el seu ús (temps, nombre d'usuaris) i en relació al context sociocultural i econòmic.</p>

	Críteris	Exemplar= 10 a 9	Competent= 8,9 a 7	Parcialment competent= 6,9 a 5	Limitat= 4,9 a 2,5	Insatisfactori= 2,4 a 0
	<p>4</p> <p>Memòria tècnica.</p> <p>Capacitat de definir tècnicament un projecte de disseny 12%</p> <p>(*Consulteu la guia TFE apartat 2.3.4.)</p>	<p>Elabora una molt bona documentació específica vers els condicionants tècnics o tecnològics per resoldre un projecte executiu de disseny i de l'àmbit de la producció.</p> <p>Executa molt bons detalls tècnics que amplien i concreten els descrits a la memòria descriptiva (apartat 2.3.3. de la guia de TFE), aprofundint en el coneixement de l'àmbit treballat.</p> <p>Realitza una molt bona documentació específica seguint les indicacions de la guia de TFE apartat 2.3.4. que permeten la continuïtat de treball als professionals que intervenen en la producció.</p>	<p>Elabora una bona documentació específica vers els condicionants tècnics o tecnològics per resoldre un projecte executiu de disseny i de l'àmbit de la producció.</p> <p>Executa bons detalls tècnics que amplien i concreten a un nivell superior els descrits a l'apartat 2.3.3. de la guia de TFE.</p> <p>Realitza una bona documentació específica seguint les indicacions de la guia de TFE apartat 2.3.4. que permeten la continuïtat de treball als professionals que intervenen en la producció.</p>	<p>Elabora una documentació suficientment específica vers els condicionants tècnics o tecnològics per resoldre un projecte executiu de disseny i de l'àmbit de la producció, encara que presenta mancances.</p> <p>Executa alguns detalls tècnics a un nivell bàsic de concreció en relació als descrits a l'apartat 2.3.3. de la guia de TFE.</p> <p>Realitza correctament però amb algunes mancances la documentació específica seguint les indicacions de la guia de TFE apartat 2.3.4. que permeten la continuïtat de treball als professionals que intervenen en la producció.</p>	<p>La documentació específica és insuficient vers els condicionants tècnics o tecnològics per resoldre el projecte executiu de disseny i de l'àmbit de la producció.</p> <p>Executa molt pocs detalls tècnics que ni amplien ni concreten els descrits a l'apartat 2.3.3. de la guia de TFE.</p> <p>Realitza incorrectament o amb greus mancances la documentació específica seguint les indicacions de la guia de TFE apartat 2.3.4. que permeten la continuïtat de treball als professionals que intervenen en la producció.</p>	<p>La documentació específica és insuficient, inexistent o incoherent vers els condicionants tècnics o tecnològics per resoldre el projecte executiu de disseny i de l'àmbit de la producció.</p> <p>No executa els detalls tècnics que amplien i concreten els descrits a l'apartat 2.3.3. de la guia de TFE.</p> <p>No realitza la documentació específica o la realitza amb greus mancances, seguint les indicacions de la guia de TFE apartat 2.3.4. que permeten la continuïtat de treball als professionals que intervenen en la producció.</p>

	Críteris	Exemplar= 10 a 9	Competent= 8,9 a 7	Parcialment competent= 6,9 a 5	Limitat= 4,9 a 2,5	Insatisfactori= 2,4 a 0
	<p>5</p> <p>Representació i comunicació gràfica 2d i 3d 12%</p> <p>(*Consulteu la guia TFE apartat 2.3.5.)</p>	<p>Utilitza amb molt bon domini, claredat i expressivitat els recursos de representació i de comunicació gràfica.</p> <p>Escull molt encertadament les imatges representatives i significatives del projecte. Les imatges tenen molta bona qualitat compositiva i de resolució.</p> <p>Realitza un molt bon panell A1 de síntesi del treball mostrant molt bé els aspectes més significatius.</p> <p>Realitza un molt bon vídeo de síntesi del TFE on mostra i explica molt bé la proposta del projecte.</p>	<p>Utilitza amb bon domini, claredat i expressivitat els recursos de representació i de comunicació gràfica.</p> <p>Escull encertadament les imatges representatives i significatives del projecte. Les imatges tenen bona qualitat compositiva i de resolució.</p> <p>Realitza un bon panell A1 de síntesi del treball mostrant molt bé els aspectes més significatius.</p> <p>Realitza un bon vídeo de síntesi del TFE on mostra i explica molt bé la proposta del projecte.</p>	<p>Utilitza amb correcció, claredat i expressivitat encara que de forma desigual, els recursos de representació i de comunicació gràfica.</p> <p>Escull de forma poc coherent o poc significativa les imatges representatives i significatives del projecte. Algunes o algunes de les imatges no tenen una bona qualitat compositiva i/o de resolució.</p> <p>Realitza un panell A1 de síntesi del treball mostrant una barreja d'aspectes significatius i poc significatius.</p> <p>Realitza un vídeo de síntesi del TFE on mostra i explica de forma desigual la proposta del projecte.</p>	<p>Utilitza amb dificultat i poca claredat els recursos de representació i comunicació gràfica. Té greus errors de llegibilitat i qualitat.</p> <p>Escull de forma incoherent o poc significativa les imatges representatives i significatives del projecte. La majoria de les imatges no tenen una bona qualitat compositiva i/o de resolució.</p> <p>Realitza un panell A1 de síntesi del treball amb errors de llegibilitat i qualitat.</p> <p>Realitza un vídeo de síntesi del TFE de poca qualitat i poca definició dels aspectes significatius del projecte.</p>	<p>Utilitza incorrectament els recursos de representació i comunicació gràfica. Té greus errors de llegibilitat i qualitat.</p> <p>Escull de forma molt incoherent o gens significativa les imatges representatives i significatives del projecte. La majoria o totes les imatges no tenen una bona qualitat compositiva i/o de resolució.</p> <p>Realitza un panell A1 de síntesi del treball amb greus errors de llegibilitat i qualitat.</p> <p>Realitza un vídeo de síntesi del TFE de poca qualitat i poca definició que fan del tot incomprensible els aspectes significatius del projecte.</p>

Críteris	Exemplar= 10 a 9	Competent= 8,9 a 7	Parcialment competent= 6,9 a 5	Limitat= 4,9 a 2,5	Insatisfactori= 2,4 a 0
<p>6</p> <p>Reflexió crítica. Conclusions del projecte final 6%</p> <p>(*guia TFE apartat 2.3.6.)</p>	<p>Realitza una molt bona conclusió i n'extreu aportacions molt interessants dels resultats obtinguts del projecte.</p> <p>Valora molt bé els punts positius i els punts febles del projecte i dels processos desenvolupats.</p> <p>Demostra una molt bona capacitat de valorar l'impacte del projecte en el seu àmbit o en el context de forma autocrítica i justificada a partir dels objectius marcats.</p> <p>Reflexiona molt bé sobre l'adequació entre els objectius definits inicials i els resultats obtinguts (els pros i contres).</p> <p>Reflexiona críticament de les possibles limitacions i problemes ètics. Explica molt bé les vies de continuïtat del seu projecte.</p> <p>El treball conté citacions i referències molt ben integrades i referenciades segons model APA.</p> <p>Les fonts consultades són de gran interès dins de l'àmbit específic de l'objectiu del projecte.</p>	<p>Realitza una bona conclusió i n'extreu aportacions força interessants dels resultats obtinguts del projecte.</p> <p>Valora bé els punts positius i els punts febles del projecte i dels processos desenvolupats.</p> <p>Bona capacitat d'analitzar i valorar l'impacte del projecte en el seu àmbit o en el context general de forma autocrítica i justificada a partir dels objectius marcats.</p> <p>Reflexiona bé sobre l'adequació entre els objectius definits inicials i els resultats obtinguts (els pros i contres).</p> <p>Explica bé si el treball reporta possibles limitacions i problemes ètics. Explica bé vies de continuïtat del seu projecte.</p> <p>El treball conté citacions i referències ben integrades i referenciades segons model APA.</p> <p>Les fonts consultades són d'interès dins de l'àmbit específic de l'objectiu del projecte.</p>	<p>Realitza una correcta conclusió i n'extreu aportacions dels resultats obtinguts del projecte.</p> <p>Valora suficientment els punts positius i els punts febles del projecte i dels processos desenvolupats.</p> <p>Correcta capacitat d'analitzar i valorar l'impacte del projecte en el seu àmbit o en el context general de forma autocrítica i justificada a partir dels objectius marcats.</p> <p>Reflexiona poc sobre l'adequació entre els objectius definits inicials i els resultats obtinguts (els pros i contres).</p> <p>Explica mínimament les possibles limitacions i problemes ètics del treball. Explica poques vies de continuïtat del seu projecte.</p> <p>El treball conté algunes citacions i referències integrades i referenciades segons model APA.</p> <p>Les fonts consultades són de l'àmbit específic de l'objectiu del projecte.</p>	<p>Realitza una conclusió insuficient i presenta incoherències en les aportacions dels resultats obtinguts del projecte.</p> <p>Valora insuficientment o es confon en els punts positius i els punts febles del projecte i dels processos desenvolupats.</p> <p>Fa una anàlisi i valoració insuficient i poca o nul·la autocrítica i de l'impacte del projecte en el seu àmbit o en el context general a partir dels objectius marcats.</p> <p>Reflexiona molt poc sobre l'adequació entre els objectius definits inicials i els resultats obtinguts (els pros i contres) o mostra confusió.</p> <p>Explica molt poc o de forma confusa les possibles limitacions i problemes ètics del treball. Explica molt poc o gens les vies de continuïtat del seu projecte.</p> <p>El treball fa poques citacions i referències integrades i referenciades segons model APA.</p> <p>Les fonts consultades no són de l'àmbit específic de l'objectiu del projecte.</p>	<p>No sintetitza i/o no arriba a cap conclusió coherent dels resultats obtinguts del projecte.</p> <p>Valora insuficientment o no són comprensibles els punts positius i els punts febles del projecte i dels processos desenvolupats.</p> <p>Nul·la capacitat de valoració l'impacte del projecte en el seu àmbit o en el context general a partir dels objectius marcats. No demostra capacitat d'autocrítica ni coherència.</p> <p>No reflexiona sobre l'adequació entre els objectius definits inicials i els resultats obtinguts (els pros i contres) o mostra confusió.</p> <p>No explica cap de les possibles limitacions treball. No explica vies de continuïtat del seu projecte.</p> <p>El treball no conté o fa molt poques citacions i referències integrades i referenciades segons model APA.</p> <p>Les fonts consultades no són de l'àmbit específic de l'objectiu del projecte.</p>

7	Criteris	Exemplar= 10 a 9	Competent= 8,9 a 7	Parcialment competent= 6,9 a 5	Limitat= 4,9 a 2,5	Insatisfactori= 2,4 a 0
Presentació Oral 20%	7.1. Recursos tecnològics del material de suport de la presentació (*Presentació lliurada en un formulari. Termini 30 de juny)	Escull i utilitza molt bé els recursos tecnològics més adients per presentar el projecte. Presentació molt dinàmica i molt atractiva, amb molts bons recursos.	Escull i utilitza bé els recursos tecnològics més adients per presentar el projecte. Presentació atractiva, amb bons recursos.	Escull i utilitza de forma correcta els recursos tecnològics per presentar el projecte. Presentació correcta en conjunt encara que de qualitat desigual en les seves parts. Poc dinàmica.	Escull i utilitza de forma insuficient els recursos tecnològics per presentar el projecte. La presentació ha estat pobre i amb alguna mancança destacable, amb problemes tècnics o de llegibilitat.	La utilització dels recursos tecnològics ha estat insuficient, pobre o poc coherent per la correcta comprensió del projecte. La presentació té mancances destacables.
	7.2. Contingut i estructura de l'argumentació (*Presentació lliurada en un formulari. Termini 30 de juny) IMPORTANT: Apartats 7.1 i 7.2. s'avalua a partir de l'arxiu facilitat per l'alumnat segons les indicacions donades a la guia de TFE adaptada pel COVID'19. Termini de lliurament de l'enllaç a l'arxiu defensa presentació oral de TFE 30 de juny.	Molt bon guió , molt bona distribució del temps en cada apartat i de control del temps en general. Facilitat de seguiment del fil argumental. Dedica com a mínim el 50% del temps a mostrar el resultat del seu Treball Final d'Estudis, explicat amb molt bon detall (10 min). Demostra molt bona capacitat de síntesi i coherència en la presentació. Molt bon ús de la terminologia específica de l'especialitat. Mostra gran empatia amb els assistents i té un grau alt d'eloqüència comunicativa generant entusiasme i interès del tema del treball als assistents.	Guió clar, bona i coherent distribució del temps en cada apartat i de control del temps en general. Facilitat de seguiment del fil argumental. Dedica com a mínim el 50% del temps a mostrar el resultat del seu Treball Final d'Estudis (10 min). Demostra una bona capacitat de síntesi i coherència en l'argumentació. Bon ús de la terminologia específica de l'especialitat. Un grau alt d'eloqüència comunicativa.	Té un guió correcte, distribueix el temps de forma desigual en els apartats sense un motiu gaire comprensible. Dedica com a mínim el 40% del temps a mostrar el resultat del seu Treball Final d'Estudis (8 min). Demostra una correcta capacitat de síntesi i de coherència en l'argumentació. Fa un ús correcte de la terminologia general de l'especialitat. Grau correcte d'eloqüència comunicativa.	Té un guió poc clar i distribueix el temps de forma molt desigual sense un motiu clar. Té problemes amb el control del temps en general. Dedica molt poc temps al resultat del seu Treball Final d'Estudis.. Poca capacitat de síntesi i de coherència en l'argumentació. No s'identifica o s'entén poc el que ens presenta. Es perd en aspectes tècnics o formals. Fa molt poc ús de la terminologia específica de l'especialitat. Eloqüència comunicativa-pobra.	No té un guió coherent i comprensible. Improvisa i no té control del temps en general, pràcticament no dedica temps al resultat del seu Treball Final d'Estudis. No mostra capacitat de síntesi , ni de coherència en l'argumentació. No s'identifica gens o no s'entén res del que ens presenta. No fa ús de la terminologia específica de l'especialitat. Insuficient eloqüència comunicativa.

	<p>7.3. Defensa i debat online amb la CA. Capacitat de resposta</p> <p>*Reunió online de l'alumnat amb la CA. Preguntes i debat. Dia, hora i sistema a determinar (guia de TFE adaptada d'abril de 2020).</p>	<p>Molt bona i ràpida capacitat de resposta davant les preguntes formulades per la comissió avaluadora.</p> <p>Aporta dades fiables i té una justificació sòlida. Riquesa i varietat d'arguments.</p> <p>Demostra molta seguretat i credibilitat en el projecte.</p>	<p>Bona capacitat de resposta davant les preguntes formulades per la comissió avaluadora.</p> <p>Aporta dades fiables i té una justificació sòlida.</p> <p>Demostra bona seguretat i credibilitat en el projecte.</p>	<p>Correcta capacitat de resposta davant algunes de les preguntes formulades per la comissió avaluadora.</p> <p>Aporta alguna dada fiable.</p> <p>Mostra en alguns aspectes certa inseguretat, però respon amb correcció i certa credibilitat.</p>	<p>Capacitat de resposta molt justa o de poc interès davant les preguntes formulades per la comissió avaluadora.</p> <p>Les dades aportades no les pot referenciar i presenten dubtes de fiabilitat, o no respon exactament al qual se li formula.</p> <p>Mostra molta inseguretat, respon insuficientment o amb molt poca credibilitat.</p>	<p>No té resposta davant de les preguntes formulades per la comissió avaluadora i no mostra gens d'interès a respondre-les.</p> <p>No referència les dades.</p> <p>Mostra molta inseguretat i desconeix les respostes.</p>
<p>Informació complementària: Com citar: http://www.esdap.cat/3debooks/index.php?tit=Com-citar&at=guia_citacio%CC%81_esdap_modelAPA.pdf Guia de TFE: http://www.esdap.cat/admin/pages/files/userfiles/files/GUIA_TFE_CURS%202019_20.pdf</p>						

Treball Final d'Estudis	Important
<p>Part Tutor 20% Seguiment i Resultat final obtingut (apartat d'1 al 6)</p> <p>Part Comissió avaluadora 60% Resultat final obtingut (apartat d'1 al 6) 20% Presentació oral (apartat 7)</p>	<p>Adaptació COVID'19:</p> <ul style="list-style-type: none"> -S'han suprimit les parts ratllades. -En color verd: les parts dels continguts que en cas de no poder-les realitzar no penalitzen la qualificació. -Apartat 7 Presentació oral: es fa en dues parts diferenciades: 7.1. i 7.2. Presentació del TFE lliurada per l'alumnat en un formulari. 7.3. Preguntes online en una reunió amb la comissió avaluadora. (Consulteu la guia adaptada TFE).